

L'ESPRIT DES BETES.

On a inauguré, ces jours derniers, au Père-Lachaise, un monument élevé à la mémoire d'Arène Housay...

... Voulez-vous m'écouter, si je vous parle de la pie ? La pie est un des personnages les plus curieux et les plus clairs...

Un matin que je descendais le perron du bateau pour fumer un cigare, je vis quatre bûcherons...

—Entendez-vous, monsieur, les jérémiades de cette pie ? Je levai les yeux et je vis tout au haut de l'arbre apparaitre la tête d'une pie...

—Comment diable, dis-je au bûcheron, n'avez-vous pas attendu que la nichée se fût envolée pour vous mettre à l'œuvre ?

—C'est instant, la pie descendit, battant des ailes et pleurant tristement encore. Elle vint jusqu'à moi comme pour me demander justice...

—Alors donc ! dit un autre, c'est toute une saisonnée. Et puis, il y a bien assez de pies comme ça dans la vallée.

—Ce qu'il y a de plus singulier, dit un autre camarade, c'est que la mère péçira avec ses enfants.

On donna la corde attachée au trou. Cric ! crac ! l'arbre tombe. Je cours vers la nichée, mais tout était enseveli sous les branches...

Y a-t-il une mère de famille qui mourrait mieux dans sa maison pour sauvegarder ses enfants un jour d'incendie ou d'effondrement ?

On sait, en effet, que les bêtes sont au peu moins, bêtes que les gens, tout simplement parce qu'elles n'ont pas traité l'atmosphère. La Fontaine disait : « Au temps que les bêtes parlaient... »

C'est dans une petite ville du Soissonnais. La scène se passe dans l'arrière-boutique d'un boucher qui a fait fortune en vendant des vaches pour des boeufs.

—Madame Lafitte, lui dit le ménager en franchissant le seuil, avez-vous de quoi faire un bon pot-au-feu ?

—Mais le pie juchée sur son bâton, dit en levant la queue : « C'est de la vache, c'est de la vache, c'est de la vache... »

—Oh ! madame, pouvez-vous dire cela d'une pareille bête ! Un œuf élevé dans la prairie comme un « Sardanapale » ?

—La pie a peut-être raison ; la chair est belle ; mais elle est bien pâlotte.

—Alors donc ! dit un autre, c'est toute une saisonnée. Et puis, il y a bien assez de pies comme ça dans la vallée.

—Je comprends, dit la bourgeoise ; mais tout bien considéré, votre boeuf ne me tape pas dans l'œil et j'ai envie de chanter avec votre pie : « C'est de la vache, c'est de la vache, c'est de la vache... »

—Ah ! coquine, tu ne porteras pas ce mot au paradis ! Et Mme Lafitte précipita la pie au fond d'unseau d'eau sans autre oraison funèbre.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

Anecdote.

Le "World's Work" publie un article sur Victor-Emanuel III qui contient de nombreuses anecdotes. La plupart ont trait à la bonté du souverain très aimé de son peuple.

—Vous ne semblez pas vous connaître beaucoup à la pêche, dit-il en regardant la brochette des trois petits poissons. A voir votre prise, on pourrait vous prendre pour le roi !

—Oh, répliqua le paysan. Il se croit très fort ; mais c'est un gringalet et est plus fait pour être roi que pêcheur !

—L'automobile est, après la pêche à la ligne, une des distractions favorites du jeune souverain. C'est le dernier, près de Naples, il faisait de la vitesse sur la route de Pompéi.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

—Ma parole, peut-on permettre à un chauffeur comme vous de conduire sur route ? On devrait vous pendre, vous tirer à quatre quartiers.

Déménagement Temporaire au 1728 rue Joséphine.

Collège Soulé, 1728 rue Joséphine. Plus de 45 000 étudiants ont été formés au Collège Soulé pendant la dernière session. Un aide les invite à se créer une position sans leur changer. Il est des milliers qui occupent des positions importantes dans tous les secteurs d'affaires.

Plus de 45 000 étudiants ont été formés au Collège Soulé pendant la dernière session. Un aide les invite à se créer une position sans leur changer. Il est des milliers qui occupent des positions importantes dans tous les secteurs d'affaires.

Plus de 45 000 étudiants ont été formés au Collège Soulé pendant la dernière session. Un aide les invite à se créer une position sans leur changer. Il est des milliers qui occupent des positions importantes dans tous les secteurs d'affaires.

Plus de 45 000 étudiants ont été formés au Collège Soulé pendant la dernière session. Un aide les invite à se créer une position sans leur changer. Il est des milliers qui occupent des positions importantes dans tous les secteurs d'affaires.

Plus de 45 000 étudiants ont été formés au Collège Soulé pendant la dernière session. Un aide les invite à se créer une position sans leur changer. Il est des milliers qui occupent des positions importantes dans tous les secteurs d'affaires.

Plus de 45 000 étudiants ont été formés au Collège Soulé pendant la dernière session. Un aide les invite à se créer une position sans leur changer. Il est des milliers qui occupent des positions importantes dans tous les secteurs d'affaires.

Plus de 45 000 étudiants ont été formés au Collège Soulé pendant la dernière session. Un aide les invite à se créer une position sans leur changer. Il est des milliers qui occupent des positions importantes dans tous les secteurs d'affaires.

Plus de 45 000 étudiants ont été formés au Collège Soulé pendant la dernière session. Un aide les invite à se créer une position sans leur changer. Il est des milliers qui occupent des positions importantes dans tous les secteurs d'affaires.

Plus de 45 000 étudiants ont été formés au Collège Soulé pendant la dernière session. Un aide les invite à se créer une position sans leur changer. Il est des milliers qui occupent des positions importantes dans tous les secteurs d'affaires.

Plus de 45 000 étudiants ont été formés au Collège Soulé pendant la dernière session. Un aide les invite à se créer une position sans leur changer. Il est des milliers qui occupent des positions importantes dans tous les secteurs d'affaires.

VAPEURS. LIGNE FRANÇAISE.

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE. Lignes directes au Havre, Paris (France). Partant tous les jours à 10 h. A. M. Du quai No 42, North River, pied de la rue Morne.

LA GASCOGNE 22 avril. LA BRETAGNE 14 mai. LA LORRAINE 21 mai. LA GASCOGNE 28 mai. LA SAVOIE, 4 juin. Vapeurs à double hélice.

AGENCE GENERALE 23 Broadway, New York. R. K. ORFILA, No 212 rue Commales. M. O. L. L. AGENT GENERAL DU SUD. S. E. PRYOR, Agt, 728 rue Commales. Tel. 467-1

EXPRES DE LA COTE DU PACIFIQUE. De la Nouvelle-Orléans tous les jours à 9:00 P. M. Chars de Jour, Chars Fautouille et Chars Dorothea.

Yazoo & Mississippi Valley. Départes hebdomadaires observées. Arrivées hebdomadaires. 12 AVRIL 1933.

VALLEY EXPRESS. No 100. Chars Dorothea de Natchez et de Monroe, La, via Vicksburg, Miss. No 34. Hayes Sans Accidents. No 38. Excursion dimanche. No 37.

BUREAU DES TROUSSES ST-CHARLES ET OMBRE. JOHN A. SCOTT. Agent Général. Agt. Pass. A. J. McDUGALL, D. F. A. Nouvelle-Orléans.

LOUISVILLE & NASHVILLE. ANCIEN ET SUZ. EXPRES LITTELAIRE CHAQUE JOUR AVEZ. CHARS VERTICALE DE PULLMAN.

DIAMOND LANE CHAMBERMENT. Part mail tous les jours... 7:15 a.m. Express tous les jours... 6:15 p.m. Limited tous les jours... 8:15 p.m. Service de la Côte.

JOHN K. RIDGELY, Inv. Pass. Agt. O. L. STONE, G. P. A., Louisville Ky. L'agent de St. Charles.

CHEMINS DE FER. SOUTHERN PACIFIC

(Sunset Route) M. L. & T. R. R. & S. CO. L. W. H. R. Services réguliers quotidiens entre la Nouvelle-Orléans, El Paso, Tucson, Los Angeles et San Francisco.

De la Nouvelle-Orléans tous les jours à 11:55 heures A. M. Wagon de Jour, Chars Fautouille, Compartiment de Chars Dorothea et Chars Dorothea Observateurs et Chars Ballet Manager.

EXPRES DE LA COTE DU PACIFIQUE. De la Nouvelle-Orléans tous les jours à 9:00 P. M. Chars de Jour, Chars Fautouille et Chars Dorothea.

Yazoo & Mississippi Valley. Départes hebdomadaires observées. Arrivées hebdomadaires. 12 AVRIL 1933.

VALLEY EXPRESS. No 100. Chars Dorothea de Natchez et de Monroe, La, via Vicksburg, Miss. No 34. Hayes Sans Accidents. No 38. Excursion dimanche. No 37.

BUREAU DES TROUSSES ST-CHARLES ET OMBRE. JOHN A. SCOTT. Agent Général. Agt. Pass. A. J. McDUGALL, D. F. A. Nouvelle-Orléans.

LOUISVILLE & NASHVILLE. ANCIEN ET SUZ. EXPRES LITTELAIRE CHAQUE JOUR AVEZ. CHARS VERTICALE DE PULLMAN.

DIAMOND LANE CHAMBERMENT. Part mail tous les jours... 7:15 a.m. Express tous les jours... 6:15 p.m. Limited tous les jours... 8:15 p.m. Service de la Côte.

JOHN K. RIDGELY, Inv. Pass. Agt. O. L. STONE, G. P. A., Louisville Ky. L'agent de St. Charles.

LOUISVILLE & NASHVILLE. ANCIEN ET SUZ. EXPRES LITTELAIRE CHAQUE JOUR AVEZ. CHARS VERTICALE DE PULLMAN.

Feuilleton

—Il y a peut-être des vivants. Et comme le chien continuait à aboyer avec rage, la même voix reprit : — Justement la porte est ouverte ; c'est bien extraordinaire, à cette heure-ci. Laissez donc aller Turc, pour voir un peu ce que c'est.

Feuilleton

Puis Marthe se joignit à eux, et la fanèbre enveloppe fut enlevée, pour être déposée sur le sol, au bord de la fosse. Le chimiste introduisit alors avec précaution la lame de sa bêche sous l'une des planches qui formaient le couvercle.

Feuilleton

—Mais Marthe se joignit à eux, et la fanèbre enveloppe fut enlevée, pour être déposée sur le sol, au bord de la fosse. Le chimiste introduisit alors avec précaution la lame de sa bêche sous l'une des planches qui formaient le couvercle.

Feuilleton

—Mais Marthe se joignit à eux, et la fanèbre enveloppe fut enlevée, pour être déposée sur le sol, au bord de la fosse. Le chimiste introduisit alors avec précaution la lame de sa bêche sous l'une des planches qui formaient le couvercle.

Feuilleton

—Mais Marthe se joignit à eux, et la fanèbre enveloppe fut enlevée, pour être déposée sur le sol, au bord de la fosse. Le chimiste introduisit alors avec précaution la lame de sa bêche sous l'une des planches qui formaient le couvercle.

Feuilleton

—Mais Marthe se joignit à eux, et la fanèbre enveloppe fut enlevée, pour être déposée sur le sol, au bord de la fosse. Le chimiste introduisit alors avec précaution la lame de sa bêche sous l'une des planches qui formaient le couvercle.

Feuilleton

—Mais Marthe se joignit à eux, et la fanèbre enveloppe fut enlevée, pour être déposée sur le sol, au bord de la fosse. Le chimiste introduisit alors avec précaution la lame de sa bêche sous l'une des planches qui formaient le couvercle.

LE CALVAIRE D'AGNES. PAR SIMON BOUBÉE. CINQUIEME PARTIE. L'homme au masque blanc. XVII. (Fin.) A demi portée par le docteur Hugonin, Agnès se dirigea vers...