

BUREAU, No 78 RUE DE CHARLES
NOUVEAU-ORLÉANS
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
FEUILLETON

UN AMI DIABOLIQUE

PAPA DE GONDRECOURT.
(Suite.)
III
— Il faut bien les laisser passer un peu, dit-il, l'homme d'espérance que je vous présente à tous les yeux est un homme qui ne peut plus se tromper.
— Et de Corneil secois la tête avec incrédulité.
— Ce n'est pas plus prudent qu'un serpent à la place d'un poisson, dit-il, à la fin, il faut se méfier de tout le monde, et de Corneil, qui n'est qu'un serpent à la place d'un poisson, dit-il, à la fin, il faut se méfier de tout le monde.
— Et de Corneil secois la tête avec incrédulité.
— Ce n'est pas plus prudent qu'un serpent à la place d'un poisson, dit-il, à la fin, il faut se méfier de tout le monde.

BULLETIN FINANCIER

Le 15 février 1917.
Lundi 10 et mardi 11.
Le marché a été très calme, les transactions ont été limitées.
Les valeurs étrangères ont été traitées à la hausse, les valeurs nationales à la baisse.
Le 15 février 1917.
Lundi 10 et mardi 11.
Le marché a été très calme, les transactions ont été limitées.

BULLETIN COMMERCIAL

BUREAU DE LA BARRILLE.
Lundi, 12 février 1917.
Café — Les ventes d'aujourd'hui ont été limitées.
Sucre — Le marché est très calme.
Coton — Les ventes ont été limitées.
Laines — Les ventes ont été limitées.

AMUSEMENTS.
THEATRE DE L'OPERA.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

THEATRE DE L'OPERA.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

THEATRE DE L'OPERA.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

BALS.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

BALS.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

BALS.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

LOTTES.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

LOTTES.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

LOTTES.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

DIVERS.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

DIVERS.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

DIVERS.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES JUDICIAIRES.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES JUDICIAIRES.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES JUDICIAIRES.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

AMUSEMENTS.
Le 15 février 1917.
Le théâtre de l'Opéra donnera mardi soir à 8 heures et à 11 heures une cantate intitulée 'L'Œuvre', par M. G. S. de la Guise.

BALS.
Le 15 février 1917.
Le bal de la Belle Époque aura lieu mardi soir à 8 heures au Grand Théâtre.

LOTTES.
Le 15 février 1917.
Le tirage de la loterie aura lieu mardi soir à 8 heures au Grand Théâtre.

THEATRE DE L'OPERA.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

THEATRE DE L'OPERA.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

THEATRE DE L'OPERA.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

THEATRE DE L'OPERA.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

THEATRE DE L'OPERA.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

THEATRE DE L'OPERA.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

DIVERS.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

DIVERS.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

DIVERS.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES JUDICIAIRES.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES JUDICIAIRES.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES JUDICIAIRES.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

AMUSEMENTS.
Le 15 février 1917.
Le théâtre de l'Opéra donnera mardi soir à 8 heures et à 11 heures une cantate intitulée 'L'Œuvre', par M. G. S. de la Guise.

THEATRE DE L'OPERA.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

THEATRE DE L'OPERA.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

DIVERS.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES JUDICIAIRES.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.

VENTES A L'ENCHERE.
CANTATA LA OMBRE
MARDI MATIN, 15 FÉVRIER
11 heures et 8 heures.