



위키백과의 정책·지침 및 저작권

위키백과 아카데미

2011년 4월

국립중앙도서관



CC-BY-SA 3.0



위키백과의 다섯 원칙

- 위키백과는 백과사전입니다.
- 위키백과는 중립적 시각에서 바라봅니다.
- 위키백과의 글은 우리 모두의 것입니다.
- 위키백과는 다른 사용자를 존중합니다.
- 위키백과에는 엄격한 규칙이 없습니다.



백과사전입니다

위키백과는 _____이 아닙니다.

- 종이 백과사전
- 낱말 사전
- 개인 의견 발표장
- 광고를 하는 곳
- 웹사이트의 주소를 모음
- 책들의 요약집
- 인명록
- 설명서, 안내서, 교과서, 학술지
- 정보의 무분별한 저장소
- 미래를 예측하는 공간
- 검열을 받는 곳
- 신문

• 참조 : [[백:오해]]



위키백과 공동체

• 참조 : [[백:오해]]

위키백과 공동체는 _____ 이 아닙니다.

- 대화방
- 싸움터
- 아나키즘
- 민주주의의 시험장
- 관료제
- 당신의 웹페이지
- 특정 국가나 특정 집단의 대표



중립적 시각과 두 보조 원칙

- 중립적 시각
 - 위키백과의 본문과 백과사전적인 콘텐츠는 모두 중립적 시각(NPOV; neutral point of view)을 따라야 하며, 신뢰할 만한 출처에 의해 뒷받침되는 모든 의미 있는 시각들이 공정하고 치우침 없이 표현되어야 합니다.
- 확인 가능
 - 위키백과에 어떤 내용을 넣기 위해서는, 그 내용이 확인 가능해야 하며, '확인 가능'이라는 말은, 위키백과 문서를 보는 이용자들이 신뢰할 수 있는 출처를 통해 그 문서의 내용이 사실이라는 것을 확인할 수 있어야 한다는 것입니다.
- 독자연구 금지
 - 공개 발표되지 않은 사실, 주장, 개념, 진술 또는 이론은 허용되지 않습니다.



중립적 시각

• 참조 : [[백:중립]]

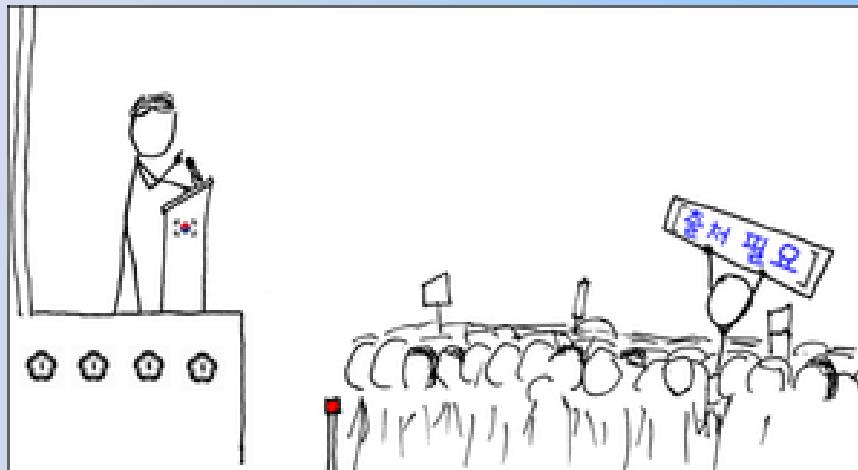
- 어떤 관점이 실제보다 부각·축소되거나 진실인 것처럼 기술되어서는 안 됨
- 가장 널리 알려진 견해만이 아닌, 공표되고 의미 있는 여러 관점과 견해들을 독자들이 접할 수 있도록 해야함
- 다른 견해들을 깎아내리는 표현을 사용하여 가장 널리 알려졌거나 절충적인 견해가 정확한 것인양 서술되어서는 안 됨
- 문서내 중립성의 요소
 - 제목
 - 구조
 - 비중
 - 단어
 - 문체와 논조
- 중립 요청
 - {{풀기:중립 필요 문장}}
- 예) “박지성은 정말 훌륭하고 대단한 선수다.” => “XXX의 기관의 XXX는 박지성이 XXX하다고 평가했다.”



확인 가능

• 참조 : [[백:확인]]

- 위키백과에 어떤 내용을 넣기 위해서는, 그 내용이 확인 가능 해야 하며, 단순히 '진실'이라는 이유만으로는 내용을 넣을 수 없습니다.
- 확인을 위해서는 출처를 밝혀야 합니다.



- 신뢰할 만한 출처
 - 전문가 검토를 거친 학술지
 - 대학 출판부에서 출간된 도서
 - 대학교 수준의 교과서
 - 평판 있는 출판사에서 출간된 잡지, 정기간행물, 도서
- 신뢰받지 못하는 출처
 - 자비 출판물
 - 개인 웹 사이트
 - 블로그, 유튜브, 트위터
 - 위키백과 자체



독자 연구 금지

• 참조 : [[백:독자]]

- 위키백과를 이용한 자기 이론과 생각의 홍보 금지
 - 새로운 문제 해결 방법 또는 이론을 소개
 - 고유한 아이디어를 소개
 - 새로운 용어를 정의
 - 기존 용어를 새롭게 정의하거나, 새로운 의미를 가정하여 부여
 - 신뢰할 만한 출처가 없는 주장을 소개하고, 이를 다른 아이디어·이론·주장·입장을 반박하거나 지지하는데 사용하면 안됩니다.



우리 모두의 것

• 참조 : [[백:저작권]]

- 자유 저작권에 따라서 저작물이 이용됩니다.
 - CC-BY-SA 3.0
 - 저작자 이름만 표시하고 동일한 조건으로 공유하기만 하면 사용 가능
- 누구나 편집할 수 있습니다.
 - ‘내가 주로 편집했으니 내 허락을 받아라!’ (X)
- 어떤 목적으로든지 재사용 할 수 있습니다.
 - 상업적으로도 누구나 재사용 할 수 있습니다.
 - ‘내가 편집한 것이 여기저기 돌아다니고 있다니!’ (X)



위키 백과의 예절

• 참조 : [[백:예절]]

- 다른 사용자에게 하는 말에는 항상 예의 있는 말투를 사용해 주세요.
- 위키백과에서 편집자들은 도움을 주기 위해 이곳에 옵니다. 다른 의견을 가지고 있어서 이를 개진할 때에 기여에 감사한다는 말을 사용할 수 있으면 그렇게 해주세요. 우리는 싸우려고 이곳에 온 것이 아닙니다.
- 토론 문서에 의견을 남길 때에는 그 의견이 누가 쓴 것인지 구별 할 수 있도록 서명을 해주세요.
- 의견을 쓴 다음 답변이 돌아올 때까지 시간이 걸릴 수 있다는 점을 항상 기억해주세요.
- 다른 사용자를 비난하고 공격하는 행동은 하지 말아주세요.
- 공공적인 토론 문서에서 다른 사람의 의견을 함부로 지우지 말아주세요.



인신 공격 금지

- 인격에 대한 공격 금지
 - 행동에 대한 비판과 인격에 대한 비난 구별
 - ‘당신의 주장은 사실이 아닙니다’ (0)
 - ‘당신의 주장은 비중립적입니다’ (0)
 - 법적인 조치를 취하겠다는 위협 금지
 - 개인적인 방법으로 연락하고 법적인 보호를 받으세요.
 - 토론의 주제와 관련이 없는 과거의 잘못된 행동을 근거로 공격 금지



위키백과의 저작권

- CC-BY-SA 3.0 (자유 저작권)
 - Creative Commons Attribution Share-Alike
 - 크리에이티브 커먼즈 저작자표시-동일조건변경허락
- 자유저작권 : 배타적인 저작물의 이용에 반대
 - GFDL
 - Creative Commons
- Public Domain 허용
- 공정이용
 - 영어 위키백과의 배타적 저작물 이용 방법
 - 한국어 위키백과에는 적용 안됨



Wikimedia Commons

- 자유저작물을 재사용 할 수 있도록 모아 놓음
- 모든 위키미디어 프로젝트에서 활용 가능
- 사진, 소리, 동영상

Rvuch My talk My preferences My watchlist My contributions My uploads Log out

Main page Discussion View View source View history Search

Welcome to Wikimedia Commons, a database of 12,647,701 freely usable media files to which anyone can contribute. [Images](#) [Sounds](#) [Videos](#)

Picture of the day



Portrait of Balthazar Castiglione, Raphael, 1514-15.

RSS feed · By email · Previous Pictures of the day

Media of the day



By topic

- Nature
- Animalia · Fossils · Landscapes · Marine life · Plantae · Weather
- Society · Culture
- Art · Belief · Coats of arms ·

[+] Categories
[+] Commons
[+] Copyright statuses
[+] Featured items
[+] Media by source
[+] Media types
[+] Topics
[+] Users

Contribution by the USA's National Archives and Records Administration

The USA's National Archives and Records Administration has contributed over 100,000 historical photographs and documents from their archives. We can use your help categorizing the images. You can read more about how to help here. See also: [Commons:Partnerships](#)

Highlights

If you are browsing Commons for the first time, you may want to start with [Featured pictures](#), [Quality images](#) or [Valued images](#). You can also see some work created by our highly skilled contributors in [Meet our photographers](#) and [Meet our illustrators](#). You may also be interested in [Picture of the Year](#).

Content



실습

- 국립중앙도서관의 전자책을 이용한 백과사 전 문서 작성
- 위키백과 문서를 보강하고 출처를 제시하는 방법 실습



국립중앙도서관 전자책

dibrary 디브리리
국립중앙도서관 지식정보 통합검색

전체 충향전 검색 상세검색 | 결과 내 재검색 |

소장정보 | 종합목록 | 연계정보

❶ 검색결과제한

저작권
• 외부미용가능자료(74)

언어
• Korean(279)
• Chinese(3)
• Japanese(2)

발행년대
• 2001-2010(55)
• 1991-2000(46)
• 1981-1990(31)
• 1971-1980(22)
• 1961-1970(19)
▶ 더보기(5)

주제
• 기IE(164)
• 문학(59)
• 대학(15)
• 역사(8)
• 예술(5)
▶ 더보기(2)

장르
• 학술논문(170)
• 단행본(54)
• 신문(25)
▶ 더보기(2)

요청하신 **충향전**에 대한 검색 결과입니다. RSS

전체 도서정보 연속간행물 비도서정보 온라인자료(284) 기타정보

전자책(63) 전자저널(219) 동영상자료(0) 이미지(0) 사운드(0) 소프트웨어(0) 웹사이트(0) 콜렉션(0) 데이터셋(0) 장애인대체자료(0) 기록물(0) 기타(2)

한국어 | 한글 | 漢 | 제목 | 저자 | 발행처 | 발행년도 | 30 | 조회 | 전체선택 | 전체해제 | 바구니 넣기 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 다음 >

❷ 1. 충향전
구인환 | 신원문화사 | 2002 | 전자책 | 한국문학
조선조 최대 걸작으로 평가되는 판소리계 소설, 순수한 연애와 평등 사상을 고취하는 작품으로, 조선 말엽의 부폐상, 탐관오리의 가렴주구의 극성으로 몰락하는 관료 봉건 제도에 대한 반

❸ 2. 충향전
문학아카데미 | 1990 | 전자책 | 한국문학

❹ 3. 충향전
孝洞 | [刊寫年] | 전자책
刊記: 孝洞新刊

❺ 4. 충향전
정하영 지음 | [DB명]시사만화 | 기타 | 한국문학

❻ 인기
1 李道
2 京城
3 武藝
4 溫熱
5 현대

❼ 부제
❽ 도서장
❾ 디지털
❿ 검색도구

위키백과의 정책·지침 및 저작권



과제

- 새로운 위키백과 문서의 작성
 - 문서의 구조적 요소들 포함
 - 도서관의 전자책을 출처로 이용
 - 위키프로젝트에 문서 생성을 알리고 도움을 요청